

# METAMORFOSI D'AMORE

---

## *Amor sacro e amor profano*

---

**Danilo Pastore** – Controtenore;

**Davide Stefanelli** – Clavicembalo e organo;

**Francesco Olivero** - Tiorba e chitarra barocca;



*Claudio Monteverdi* – Si dolce il tormento;

*Stefano Landi* – T'amai gran tempo;

*Sigismondo D'India* – Piangono al pianger mio;

*Giovanni Girolamo Kapsberger* – Già risi del mio mal;

*Girolamo Frescobaldi* – Toccata I del II libro per clavicembalo;

*Francesco Cavalli* – Lamento di Apollo dagli Amori di Apollo e Dafne;

*Giovanni Girolamo Kapsberger* – Passacaglia;

*Claudio Monteverdi* – Ego Flos Campi;

*Girolamo Frescobaldi* – Toccata Cromatica per l'elevazione per organo;

*Giovanni Girolamo Kapsberger* – Toccata Arpeggiata;

*Girolamo Frescobaldi* – Sonetto spirituale: Maddalena alla croce da 'I libro d'arie musicali'

L'ensemble **Didone Abbandonata** nasce nel 2015 dall'unione di tre giovani musicisti affermati nell'ambito della musica antica, uniti assieme dal desiderio di esplorare il repertorio musicale del '600 e '700.

Questa formazione vede **Nina Przewozniak** al violino barocco, **Davide Stefanelli** al clavicembalo e **Francesco Olivero** alla tiorba come membri fondatori. Ciascuno di loro si è distinto con il proprio strumento partecipando a progetti musicali con orchestre nazionali e internazionali all'interno di festival italiani ed europei (*Academia Montis Regalis, Orchestre Francais de Jeunes, ensemble Modo Antiquo, Accademia La Chimera, Ensemble del Ricercare*) collaborando con celebri musicisti come *Marco Beasley, Furio Zanasi, Rinaldo Alessandrini e Alessandro De Marchi e Federico Maria Sardelli*.

L'ensemble **Didone Abbandonata** è specializzato in musica da camera della seconda metà del '600 interpretando musiche per violino di Tartini, Vivaldi, Biber, Bach, Handel e Couperin.

In seguito si uniscono al gruppo il violinista **Francesco Bergamini** e **Iris Fistarollo** alla viola da gamba, il violoncellista **Nicola Brovelli** e il flautista **Giulio de Felice**, creando così un ensemble a geometria variabile e proponendo diversi programmi musicali.

L'ensemble collabora anche con cantanti lirici e barocchi come **Danilo Pastore, Valentina Chirico, Jole de Baerdemaeker** e **Mitch Remaekers** eseguendo musiche di Monteverdi, Landi, Caccini, Purcell, Lully e Handel.

Il gruppo si è esibito presso il festival '**Giovani per l'arte**' di Cuneo, Il **Marchesato Opera Festival** di Saluzzo, l'**Opera Barga Festival**, il festival **Prometheus** di Catania e il festival **ERBAROCK** di Erba (Como).